



erfgoed brabant
academie

GESPREKSKAARTEN BURGERSCHAP

Erfgoedbewustzijn en educatie

Erfgoedontmoeting Hoezo Faro?
Eindhoven
3 april 2025

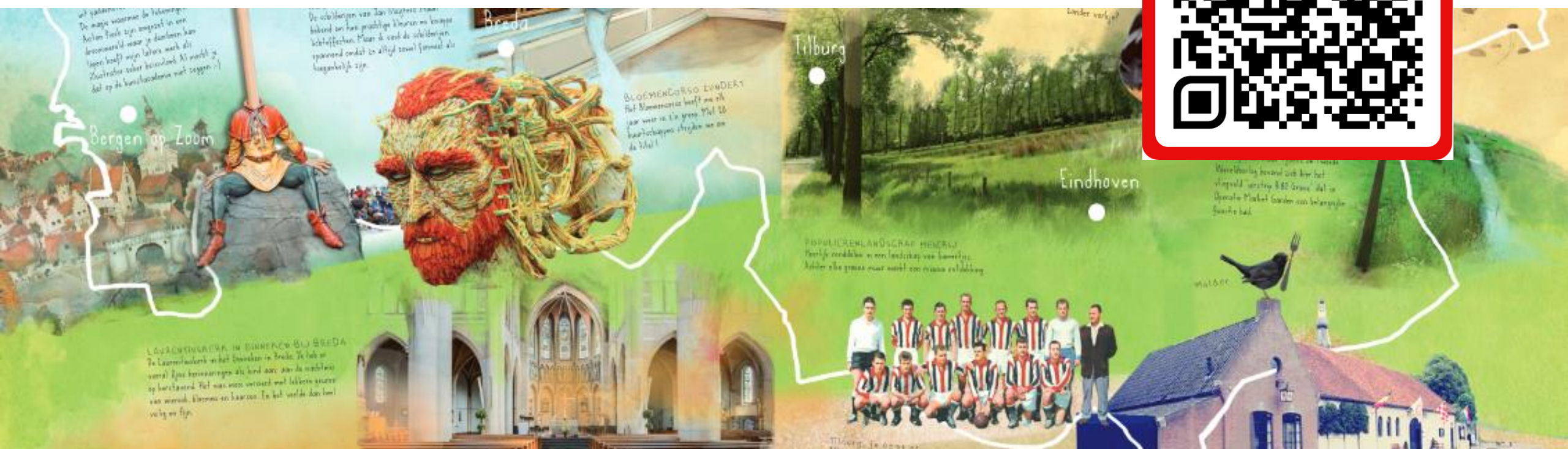
Rolf Vonk
rolfvonk@erfgoedbrabant.nl



Wie zijn wij?

- Provinciale steunfunctie voor erfgoed in Noord-Brabant

SCAN ME!





erfgoed brabant
academie

FARO en erfgoededucatie



Bewustzijn gaat vooraf aan betrokkenheid

“Het Verdrag van Faro nodigt de samenleving uit om actief betrokken te zijn bij erfgoed en eigenaarschap te tonen. Maar actieve betrokkenheid komt niet uit de lucht vallen. Betrokkenheid vraagt allereerst om erfgoedbewustzijn.”

(Bron: Uitvoeringsagenda Faro)

Educatie speelt daarin een belangrijke rol. Erfgoed brengt de lesstof dichtbij, betreft het op de eigen leefomgeving of de eigen familiegeschiedenis.



Erfgoedwijsheid

- Competenties om actief, kritisch en bewust met je omgeving bezig te zijn
- Erfgoed als verschijnsel en hoe wij daar in het hier en nu mee omgaan
- *Wat doen en denken mensen in plaats van wat is de geschiedenis van plekken, voorwerpen en tradities*
- Kunst & Cultuur, Mens & Maatschappij, Burgerschap





Belangrijke vragen rondom erfgoed

- 1. Wie bepaalt dat iets erfgoed (genoemd) wordt?
- 2. Hoe wordt iets erfgoed en op basis van wat?
- 3. Welke belangen en emoties spelen daarbij een rol?
- 4. Welk verhaal wordt hier verteld, door wie? En welk verhaal niet?
- 5. Wat betekent dit voor onze samenleving?
- 6. En wat vind ik er eigenlijk van?





erfgoed brabant
academie

Gesprekskaarten Burgerschap



Werkvorm gesprekskaarten burgerschap

Erfgoed is een aanknopingspunt om met elkaar in gesprek te gaan, te leren een eigen mening te vormen en om te gaan met emoties en standpunten van anderen.





Delen van inzichten

Werkvorm kwadrant





Leergebieden curriculum

Kunst & Cultuur

maken, meemaken en betekenisgeven

Mens & Maatschappij

bronnenkritiek, multiperspectiviteit, inleven en historisch denken

Burgerschap en digitale geletterdheid

Basiswaarden, meningen, achtergronden (diversiteit), in- en uitsluiting, bronnenkritiek, identiteit

Onderliggende onderwijsdoelen

kwalificatie, socialisatie en subjectificatie www.cultuurtrajectbrabant.nl



Welke vragen zijn er nog?

NIEUW VENSTER



Jeroen Bosch

1450?-1516



erfgoed brabant
academie

Dank voor je aandacht!

Rolf Vonk
rolfvonk@erfgoedbrabant.nl