

PERSBERICHT

## Activiteiten van Erfgoed Brabant in de Maand van de Geschiedenis

*Erfgoed Brabant sluit aan bij de Maand van de Geschiedenis. Het thema is Oost/West.*

's-Hertogenbosch, 6 oktober 2020 - Oktober is de Maand van de Geschiedenis. Dit jaar is het thema Oost/West, Erfgoed Brabant sluit met verschillende activiteiten aan bij het thema.

### Oost/West op Brabantserfgoed.nl

In oktober 2020 staat Brabantserfgoed.nl in het teken van de relatie van Brabant met de wereld. Op Brabantserfgoed.nl/oost-west staan artikelen van heemkundigen, museummedewerkers en andere deskundigen over Brabanders en hun ontmoetingen en invloed binnen en buiten Brabant. Brabanders trokken de wereld over als zeevaarders, handelaars, soldaten, missionarissen, slavenkapiteins en kolonisten. Ze namen niet alleen Brabant mee de wereld in, maar als ze terug kwamen, namen ze de wereld mee naar Brabant. Tegelijkertijd kwamen mensen van buiten Brabant naar de provincie en werden zo ook Brabanders, terwijl ook zij een stuk van de wereld meenamen. Lees over hun ontmoetingen op Brabantserfgoed.nl

### Podcast met Abdelkader Benhali

Abdelkader Benhali schreef voor de Maand van de Geschiedenis het essay 'Reizigers van een nieuwe tijd'. In zijn zoektocht naar de geschiedenis van zijn Marokkaanse geboortedorp Ighazzazen ontmoet hij niet alleen zijn voorouders, maar ook een zestiende-eeuwse Haarlemse piraat. De Brabantse geschiedenis blijkt ook een hoop van deze grensgangers te kennen. Luister het gesprek dat Robin Hoeks met Abdelkader Benhali voerde op Brabantserfgoed.nl/podcast.

### Erfgoedcollege over het koloniale verleden van Brabant

Welke sporen laat het koloniaal verleden van Brabant na in het erfgoed van onze provincie? Dat is de vraag die wordt beantwoord in het online erfgoedcollege op 29 oktober 2020. Presentatrice Lema Salah gaat in gesprek met Munganyende Hélène Christelle en bekijkt hoe Brabant verweven was met het koloniale systeem. Deze verweving had niet alleen te maken met uitbuiting en verrijking, maar ook met culturele toe-eigening van het verhalenerfgoed van Afrika.

Het aangescherpte debat over het koloniale verleden heeft ook gevolgen voor hoe men tegen de representatie van historische personen uit dit verleden aankijkt. Personen die eens als helden werden gezien, worden nu figuurlijk en soms ook letterlijk van hun voetstuk gehaald. Ook het standbeeld van de Tilburgse missionaris Peerke Donders staat al een tijd ter discussie. Drs. Petra Robben, Cultuurwetenschapper en conservator van het Stedsmuseum Tilburg, vertelt hoe de waardering van dit standbeeld gedurende honderd jaar sterk veranderde.

**Over Erfgoed Brabant**

Erfgoed Brabant is het kennis- en expertisecentrum voor erfgoed in Brabant. Erfgoed Brabant ondersteunt en verbindt het erfgoedveld, onderwijs en beleidsmakers in het verkennen, behouden en doorgeven van het veelzijdige verhaal van Brabant en maakt dat verhaal vervolgens ook bekend bij het brede publiek.

---

**Noot voor redactie, niet voor publicatie:**

Voor meer informatie, interviewverzoeken of beeldmateriaal in hoge resolutie kunt u contact opnemen met Anneke van der Ven - Leliefeld, 06 - 52 78 93 96, [annekeleliefeld@erfgoedbrabant.nl](mailto:annekeleliefeld@erfgoedbrabant.nl).